

# アカデミア・パルナソス管弦楽団

## 第11回定期演奏会

～ウィーン古典派とは何か～

J.ハイドン

交響曲第98番 Hob.I:98

W.A.モーツァルト

ファゴット協奏曲 KV191

(ファゴット:牧野裕美)

L.v.ベートーヴェン

交響曲第4番 Op.60



ファゴット独奏  
牧野裕美

指揮

石塚 貴士

2025年

3月15日(土) 開演 14:00  
開場 13:30

和光大学ポプリホール鶴川・ホール

全席自由：一般 4,500円 / 学生 1,500円

前売り 4,000円

※親子席等のご用意はございませんので、未就学児の入場はご遠慮ください  
※ご購入のチケットは、公演中止の場合を除いて払い戻しは承れません

前売りチケット販売

アカデミア・パルナソス管弦楽団事務局：info@accademia-panassos.com

ミュージアムズ：080-3490-2166 (9:00～18:00)

スガナミ楽器町田店：042-722-3458 (10:00～19:00)

スガナミ楽器多摩店：042-375-5311 (10:00～20:00)

スガナミ楽器経堂店：03-3425-9311 (平日10:00～19:00、日曜祝日10:00～18:00)

和光大学ポプリホール鶴川(窓口販売のみ)

町田市民ホール：042-728-4300

※当日券のお求めは会場受付までお越しください

お問い合わせ

ミュージアムズ：080-3490-2166 (9:00～18:00)

アカデミア・パルナソス管弦楽団事務局：info@accademia-panassos.com

※業務状況によりスムーズにお電話対応できないことがあり、メールでのお問い合わせをご優先ください



ウェブチケットオーダーは  
こちらから

主催：アカデミア・パルナソス管弦楽団 <http://accademia-panassos.com/>

協賛：スガナミ楽器株式会社 月島発条株式会社 新潟旅游合同会社 株式会社日比谷花壇 森下スプリング工業株式会社

後援：音楽社会科学研究所 ミュージアムズ



例えて言うならば、ご最員のスポーツチームに声援を送るような感覚で  
応援してもらえるオーケストラを作りたい。また、若い音楽家が活躍できる場をもっと作りたい。

それを通して若い人にももっとクラシック音楽に興味を持ってもらいたい。

そんな理想を少しずつ現実にしていくオーケストラ、それが「アカデミア・パルナソス管弦楽団」です。



## 石塚 貴士 (指揮)

武蔵野音楽大学卒業、及び同大学院修士課程修了。その後ドイツ・ベルリンにて学ぶ。指揮法を北原幸男、岡部守弘の各氏に師事。これまでいくつもの市民オーケストラや吹奏楽団、合唱団などの定期公演等に出演。とりわけヴァイオリン・大谷康子氏(元東京交響楽団ソロ・コンサートマスター)、田野倉雅秋氏(日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・コンサートマスター)、チェロ・長谷川彰子氏(新日本フィルハーモニー交響楽団首席)、宮坂拓志氏(NHK交響楽団)、フルート・吉岡アカリ(元東京フィルハーモニー交響楽団首席)、オーボエ・宮村和宏氏(東京佼成ウインドオーケストラ)との協奏曲共演はいずれも内外より絶賛を受ける。さらに第34回・第35回渋谷区民音楽のつどい「みんなで第九を」(2017年・2018年)に指揮者として出演し、その大成功をもって渋谷区長の下に表敬訪問する。新鋭作曲家による新曲演奏にも精力的に携わり、これまでいくつもの作品の初演に指揮者として参画する。フルートを甲斐道雄、白尾隆、湯川和雄、吉岡アカリ、ロスヴィタ・シュテゲの各氏に、室内楽を井上久美子氏に師事。J.S.バッハのブランデンブルク協奏曲第4番・第5番、W.A.モーツァルトのフルート協奏曲第1番・第2番にてソリストとしてオーケストラと共演、いずれも好評を博す。2006年度、2007年度、2010年度、2012年度夢熱コンサート優秀演奏者賞を受賞。2008年度後期、茨城県県南生涯学習センター県民大学指揮法講師。アカデミア・パルナソス管弦楽団、町田ヴィヴァーチェ管弦楽団常任指揮者。夢の島合唱団、コールひばり常任指揮者。また、国立音楽大学附属高等学校オーケストラ部を始めこれまでいくつもの中学校・高等学校でオーケストラ部、吹奏楽部、合唱部の専任・客員指導も務める。(社)地域芸術文化振興協会理事。日本指揮者協会会員。

## 牧野 裕美 (ファゴット独奏)

千葉県我孫子市出身。昭和音楽大学卒業。  
ファゴットを始めた当初より太田茂氏に師事。第1回「ひろば賞」コンクールにて管楽器部門優秀賞受賞。室内楽(ファゴット四重奏)では第40回国際芸術連盟新人オーディションに最優秀新人賞を得て合格。第9回日本アンサンブルコンクールにて浦辺修一賞受賞。第9回大阪国際音楽コンクールにてエスポアール賞受賞。また木管三重奏では2011年夢熱コンサート優秀演奏者賞を受賞。  
テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ第一期生として2010～2012年在籍。  
2013～2015年、桐朋学園大学嘱託演奏員。  
現在はフリー奏者として室内楽やオーケストラなどを中心に演奏活動を行っている。

## 和光大学ポプリホール鶴川・ホール

### ◆電車でお越しの方

小田急線鶴川駅「北口」から徒歩3分

### ◆バスでお越しの方

神奈中バス「鶴川駅西口」より道路渡ってすぐ  
※鶴川駅行のバスの場合は終点「鶴川駅」の1つ手前のバス停です

※和光大学ポプリホール鶴川には  
お客様用の駐車場はございません。  
近隣の一般有料駐車場をご利用ください。



所在地

〒195-0053 東京都町田市能ヶ谷1-2-1