

Libereture

# リベラトゥール 弦楽合奏団

第18回 定期演奏会

「チェンバロ×バロック×リベラトゥール」

Program

G.F.ヘンデル

ハープシコード組曲第2巻より

第3曲「サラバンド」ニ短調 HWV.437(弦楽合奏版)

J.S.バッハ

3つのヴァイオリンのための協奏曲 ハ長調 BWV.1064a

(solo: 橘川 明子 / 寺山 智子 / 飯田 秀康)

A. ヴィヴァルディ

ヴァイオリン協奏曲集～和声と創意の試み～作品8より「四季」

(solo: 松本 優)

チェンバロ 平沢 匡朗



2025年 **3月2日**(日) 14:00開演(13:30開場)  
和光大学ポプリホール鶴川 地下2階ホール

Ticket 前売り 1,000円  
(全席自由) 当日 1,500円

■ 町田市民ホール(チケット取り扱い窓口) TEL. 042-728-4300

■ 和光大学ポプリホール鶴川(チケット取り扱い窓口) ~~TEL. 042-737-0252~~

チケットお申込みフォーム

<https://forms.gle/McofVmapKdJeVE8R8>

お問い合わせ

libereture.strings@gmail.com 050-7117-3889 (松本)



# リベラトゥールの バロック音楽アンサンブル

2025年のプログラムは初のオールバロック音楽、そしてチェンバロとの共演です。団員同士で音の重なりや演奏方法を確認しながら、アンサンブルの基本に立ち返り、一つずつ丁寧に練習を重ねてきました。また、平沢先生をお迎えしてのチェンバロの響きとともにアンサンブルができる嬉しさを味わうことができ、このような縁と機会をいただいたことに幸せと感謝の念に堪えません。演奏会でぜひバロック音楽の響きとアンサンブルの楽しさを味わっていただければと思います。

重厚感のあるサラバンドから始まり、3つのヴァイオリンとアンサンブルの緻密でありながらキラキラした曲想の協奏曲、そしてオールシーズンで様々な表情を見せてくれる「四季」の演奏をお楽しみください。



ゲスト 平沢 匡朗 Hirasawa Masaaki (チェンバロ奏者)

桐朋学園大学卒業。福元さざれ、中山 靖子、渡邊 康雄、デートレフ・クラウスの各氏に師事。

GPAダブリン国際ピアノコンクール特別賞受賞。日演連主催「えんれん」コンサート、横浜市新人演奏会等に出演。

堤俊作指揮ロイヤルチェンバーオーケストラとベートーヴェンの第4番、東京交響楽団とモーツァルトの第24番、ルーマニア・ブラショフフィルハーモニー交響楽団とグリークのピアノ協奏曲を共演し、好評を博した。その他、ダブリン、ウィーン、東京など国内外でのピアノリサイタル、NHK・FM『FM リサイタル』の放送出演など、活動は多岐に渡る。

また、チェンバロ奏者として2011年9月に日本フィルハーモニー交響楽団とバッハのブランデンブルク協奏曲第5番を演奏。2015年、-18年、-19年、

-20年には、バッハのゴールドベルク変奏曲全曲によるコンサートを開催した。

1996年より毎夏《Allegro Vivo・オーストリア国際室内楽音楽祭》に参加し、22年にわたりコレペティトウア(公式伴奏者)および、ピアノ・マスタークラスを担当。

現在、愛知県立芸術大学講師、洗足学園音楽大学講師として後進の指導にあたっている。

## 団員 募集中

リベラトゥール弦楽合奏団では、団員を募集しています。小田急線の町田市近隣施設を拠点とし、年一回の定期演奏会に向けて毎月第2、第4日曜日に練習しています。一緒に音楽を楽しみませんか?見学ご希望の方は御気軽にお問合せ下さい。

お問い合わせ | [liberature.strings@gmail.com](mailto:liberature.strings@gmail.com) 050-7117-3889(松本)  
<http://liberature.wix.com/liberature>



## 和光大学ポプリホール鶴川

小田急線鶴川駅「北口」から徒歩3分  
※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

- 親子室等をご利用いただけます。  
スタッフまでお気軽にお声掛けください。
- お子様連れのお客様は、  
お席をご案内させていただく場合がございます。